ÍNDICE

Nota de uso 2
Instruções de segurança 2
Introdução 5
Características do projector 5
Conteúdo da embalagem 6
Visão geral do projector 7
Utilizar o produto 9
Painel de controle 9
Portas de ligação 10
Controle remoto 12
Instalar as pilhas 15
Utilização do controlo remoto 16
Conexão 17
Ligação a um computador ou monitor 18
Ligação a fontes de vídeo 20
Utilização 23
Ligar/Desligar o projector 23
Ajustar a altura do projector 24
Ajustar a focagem e zoom do projector 24
Ajustar o tamanho da imagem de projecção 25
Utilização do menu 26
Anexo 42
Instalação do Filtro de Poeira 42
Substituir a lâmpada 43
Instalação no tecto 45
Modos de compatibilidade 46
Comandos RS232 e lista de funções do protocolo 50
Resolução de problemas 56
Escritórios globais da Optoma 58
Notas reguladoras e de segurança 61

Nota de uso

Instruções de segurança

Leia estas instruções antes de utilizar o seu projector e guarde-as para consulta futura.

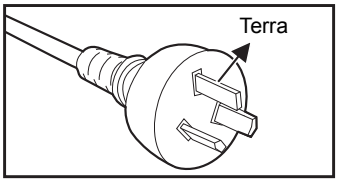
1. Leitura das instruções
   Antes de utilizar o equipamento, deverá ler todas as instruções de segurança e de utilização.
2. Notas e avisos
   Todas as notas e avisos incluídas nas instruções de utilização deverão ser acatados.
3. Limpeza
   Desligue o projetor da tomada elétrica antes de o limpar. Utilize um pano húmido para limpar a carcaça do projector. Não utilize líquidos de limpeza nem aerossóis.
4. Acessórios
   Não coloque este produto numa mesa, carrinho ou estante instável. Poderá originar a sua queda, causando danos graves no produto. Mantenha os plásticos de embalagem (do projetor, acessórios e componentes opcionais) afastados do alcance de crianças, pois estes sacos poderão causar sufocamento. Tenha especial cuidado com crianças pequenas.
5. Ventilação
   O projector está equipado com orifícios de ventilação (entrada e saída de ar). Não obstrua nem coloque qualquer objecto junto destas aberturas, pois poderá original o aquecimento interno, causando degradação da imagem ou danos no projector.
6. Fontes de alimentação
   Verifique se a tensão de funcionamento da sua unidade é idêntica à da sua corrente eléctrica.
7. Reparação
   Não tente reparar o produto sozinho. Todas as operações de reparação devem ser realizadas por pessoal qualificado.

8. Peças de substituição
   Quando forem necessárias peças de substituição, certifique-se de que as peças sejam especificadas pelo fabricante. As substituições não autorizadas poderão dar origem a incêndios, choques eléctricos ou outros perigos.

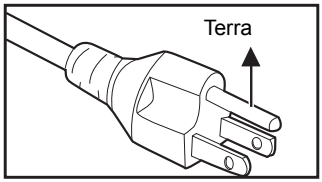
9. Formação de condensação
   Nunca utilize este projetor imediatamente após o ter transportado de um local frio para um local quente. Quando o projector é exposto a essas mudanças de temperatura, poderá ocorrer a formação de condensação de humidade na lente e nos componentes internos mais importantes. Para evitar possíveis danos no projector, não o utilize durante pelo menos 2 horas sempre que ocorra uma mudança de temperatura súbita e extrema.

Notas acerca do cabo de alimentação AC

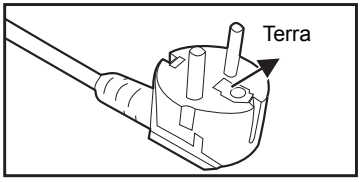
O cabo de alimentação AC deve cumprir os requisitos do país onde este projector for utilizado. Confirme o seu tipo de ficha AC nas figuras apresentadas abaixo e certifique-se que utiliza o cabo de alimentação AC apropriado. Se o cabo de alimentação AC não corresponder ao seu tipo de tomada AC, contacte o seu revendedor. Este projector está equipado com uma ficha AC com ligação à terra. Certifique-se de que a sua tomada é adequada para a ligação da ficha. Não anule o objectivo de segurança deste tipo de ficha com ligação à terra. Recomendamos que utilize um dispositivo de fonte de vídeo que esteja também equipado com um tipo de ficha com ligação à terra para evitar interferências no sinal devido a flutuações da tensão.



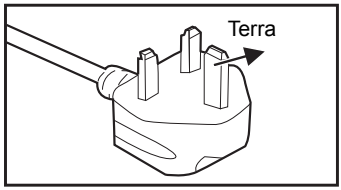
Para Austrália e
China Continental



Para os E.U.A. e Canadá



Para a Europa continental



Para o Reino Unido

Introdução

Características do projector

O projector possui um motor óptico de alto desempenho e um design simples para oferecer alta fiabilidade e facilidade de utilização.
O projector possui as seguintes características:

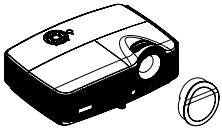
- Tecnologia DLP® Texas Instruments de chip único de 0,55" (modelo SVGA/XGA)
- Tecnologia DLP® Texas Instruments de chip único de 0,65" (modelo WXGA)
- SVGA (800 x 600 pixels)
- XGA (1024 x 768 píxeis)
- WXGA (1280 x 800 pixels)
- Compatibilidade com computadores Macintosh®
- Compatibilidade com NTSC, PAL, SECAM e HDTV
- Terminal D-Sub de 15 pinos para ligação de vídeo analógico
- Menu no ecrã multi-idioma de fácil utilização
- Correcção electrónica avançada de trapezóide
- Conector RS-232 para controlo por porta de série
- Atributo de Resumo Rápido
- Modo Eco+ para para uso mais econômico de energia
- Full 3D

Nota

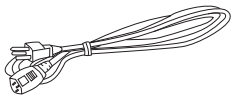
- *As informações incluídas neste manual estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.*
- *Não é permitida a reprodução, transferência ou cópia de qualquer parte deste documento sem a prévia autorização por escrito.*

Conteúdo da embalagem

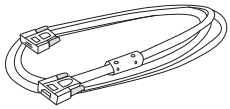
Quando desembalar o projector, certifique-se de que a embalagem contém os seguintes componentes:



Projector
(Tampa de Lentes dependendo da região)

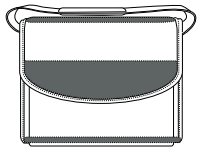


Cabo de alimentação

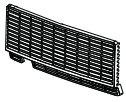


Cabo VGA (D-SUB para D-SUB)

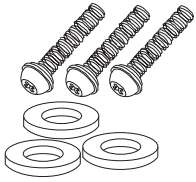
Controle remoto (IR) ou Controle remoto com Ponteiro a Laser (dependendo da região) e pilhas (AAA *2 PCS)



Bolsa (opcional para certos modelos)



Filtro de poeira
(dependendo da região)



Parafuso e Arruela
(dependendo da região)

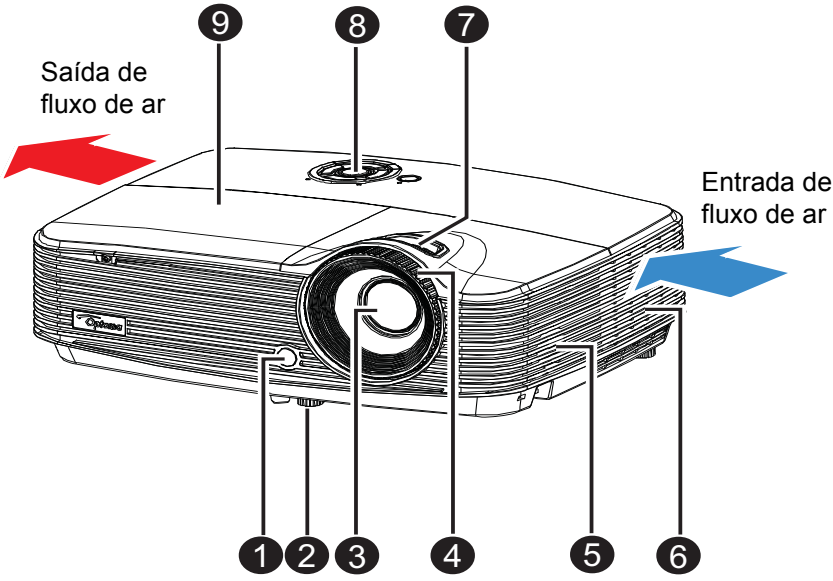
Documentação:	☑Manual do Usuário ☑Folheto de Garantia	☑Folheto de Início Rápido ☑Folheto WEEE (somente para EMEA)

Nota

- *Para mais garantia europeia, visite www.optomaeurope.com*
- *Devido à diferença nas aplicações para cada país, algumas regiões podem ter acessórios diferentes.*
- *Contacte imediatamente o seu revendedor se algum dos itens estiver em falta, se encontrar danificado ou se a unidade não funcionar.*
- *Guarde a embalagem original e os materiais de embalagem; eles poderão ser úteis caso precise de efectuar o envio da unidade. Para projeção máxima, embale sua unidade novamente como ela foi originalmente embalada na fábrica.*

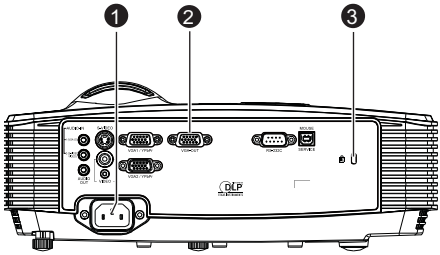
Visão geral do projector

Vista frontal

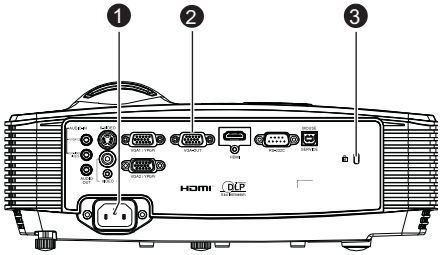


❶ Sensor de IV frontal do Controle remoto
❷ Pé de elevação
❸ Lente de projecção
❹ Anel de foco
❺ Altifalante
❻ Orifícios de ventilação
❼ Anel de zoom
❽ Painel de controle
❾ Tampa da lâmpada

Vista traseira



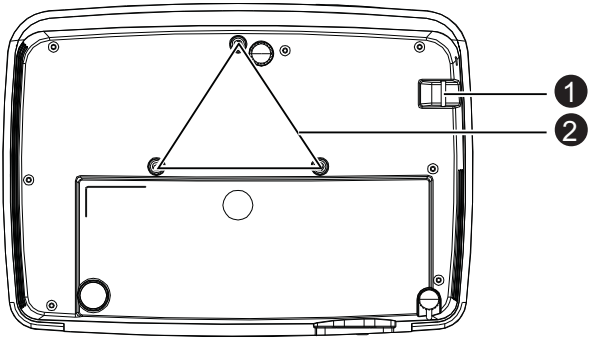
Modelos sem HDMI



Modelos HDMI

❶ Tomada de alimentação AC
❷ Portas de ligação
❸ Fecho de segurança Kensington

Vista inferior



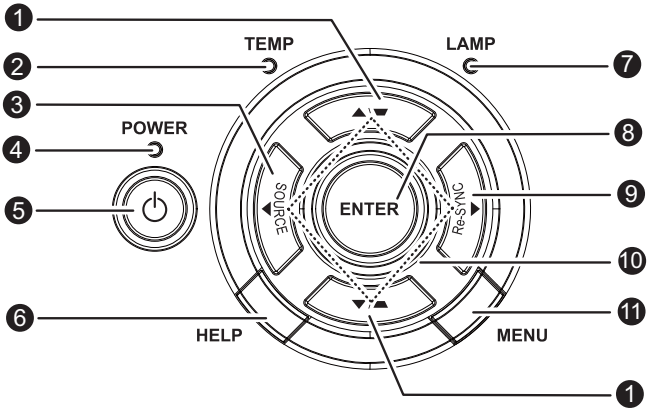
❶ Barra de segurança
❷ Orifícios de montagem no teto

Nota

- *Este projector pode ser utilizado com um suporte de montagem no tecto. O suporte de montagem no tecto não está incluído na embalagem.*
- *Contacte o seu revendedor para obter informações acerca da montagem do projector no tecto.*

Utilizar o produto

Painel de controle



❶ **Trapézio (▼/▲)**
Corrigir manualmente as imagens distorcidas resultantes de uma projecção inclinada.

❷ **TEMP** (indicador LED de temperatura)
Consulte "Mensagens dos indicadores LED" em página 57.

❸ **SOURCE**
Chave entre sinais de entrada.

❹ **POWER** (LED indicador de energia)
Consulte "Mensagens dos indicadores LED" em página 57.

❺ ⏻ **Energia**
Ligar ou desligar o projector.

❻ **HELP**
Exibe o menu de Ajuda.

❼ **LAMP** (indicador LED da lâmpada)
Consulte "Mensagens dos indicadores LED" em página 57.

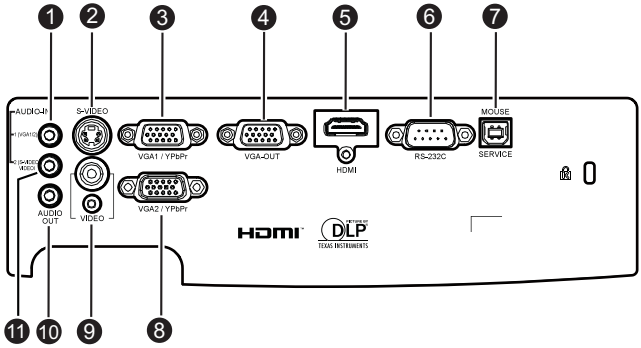
❽ **ENTER**
Confirma a seleção do item.

❾ **Re-SYNC**
Sincroniza automaticamente o projetor para a fonte de entrada.

❿ **Quatro botões direccionais**
Utilize os quatro botões direccionais para seleccionar itens ou efectuar ajustes à sua selecção.

⓫ **MENU**
Exibir ou sair dos menus no ecrã.

Portas de ligação



❶ **ENTRADA DE ÁUDIO 1**
Conecte um cabo de saída de áudio de um computador a este conector.

❷ **S-VIDEO**
Ligue um cabo de saída S-Video de um equipamento de vídeo a esta ficha.

❸ **VGA1/YPbPr**
Ligue o sinal de entrada de imagem (RGB analógico ou componente) a esta ficha.

❹ **SAÍDA VGA**
Conecte a um monitor externo.
Em modo Eco (Em espera), a SAÍDA VGA é desabilitada.
Em modo Ativo (Em espera), a SAÍDA VGA é habilitada.

❺ **HDMI**
Ligue um cabo de saída HDMI de um equipamento de vídeo a esta ficha. (Esta função é aplicável apenas a produtos com conector de entrada HDMI.)

❻ **RS-232C**
Quando utilizar o projector através de um computador, ligue esta entrada à porta RS-232C do computador.

❼ **Serviço/Mouse**
Este conector suporta atualização de firmware, mouse remoto e página para cima/para baixo.

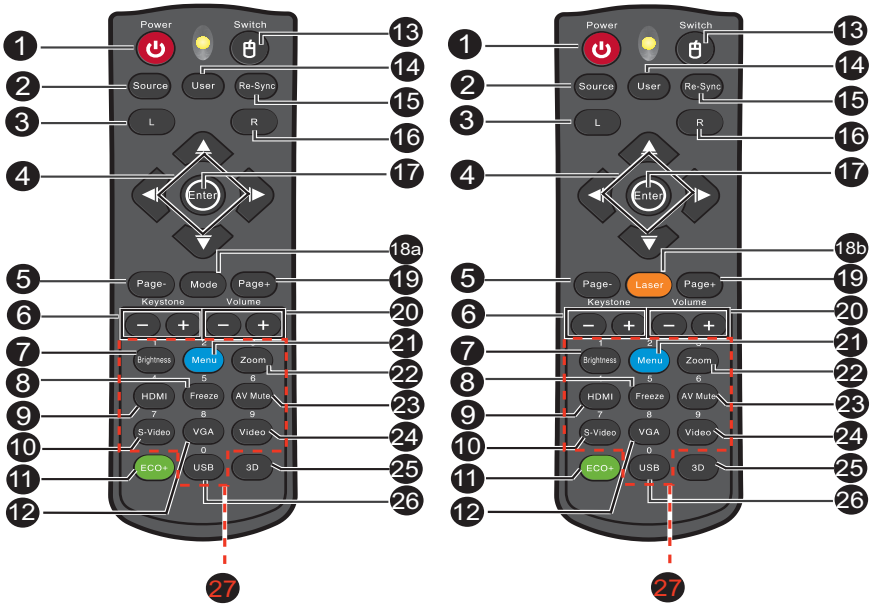
❽ **VGA2-IN/YPbPr**
Ligue o sinal de entrada de imagem (RGB analógico ou componente) a esta ficha.

❾ **VÍDEO**
Ligue um cabo de saída de vídeo composto de um equipamento de vídeo a esta ficha.

⑩ **SAÍDA DE ÁUDIO**
Conecte a um sistema de auto-falantes externo.
Ciclo de áudio é suportado a partir de Áudio 1, 2 e HDMI.
Em modo Eco (Em espera), a SAÍDA DE ÁUDIO é desabilitada.
Em modo Ativo (Em espera), a SAÍDA DE ÁUDIO é habilitada.

⑪ **ENTRADA DE ÁUDIO 2**
Conecte um cabo de saída de áudio de um dispositivo de vídeo a este conector.

Controle remoto



O controle remoto varia de acordo com a região.

❶ **Power**
Ligar ou desligar o projector.

❷ **Source**
Chave entre sinais de entrada.

❸ **Mouse esquerdo**
Executar a função de botão esquerdo do mouse quando o modo mouse está ativado.

❹ **Quatro botões direccionais**
Utilize os quatro botões direccionais para seleccionar itens ou efectuar ajustes à sua selecção.
Tecla “PARA CIMA”: Quando o menu está desligado, tecla para cima para emulação de mouse USB.
Tecla “PARA ESQUERDA”: Quando o menu está desligado, tecla para esquerda para emulação de mouse USB.
Tecla “PARA A DIREITA”: Quando o menu está desligado, tecla para direita para emulação de mouse USB.
Tecla “PARA BAIXO”: Quando o menu está desligado, tecla para esquerda para emulação de mouse USB.

❺ **Page-**
Realizar a função de página para baixo quando o rato está ativado.

❻ **Keystone (+/-)**
Corrigir manualmente as imagens distorcidas resultantes de uma projecção inclinada.

❼ **Brightness**
Exibe a barra de configuração para ajuste de brilho.

❽ **Freeze**
Congela a imagem projetada.

❾ **HDMI**
Exibir o sinal HDMI.
(Esta função não funcionará se o produto não tiver HDMI.)

❿ **S-Video**
Exibir sinal S-Video.

⓫ **Eco+**
Desliga/liga menu de modo de brilho.

⓬ **VGA**
Alternar fonte de entrada para VGA1 ou VGA2 por sequência.

⓭ **Switch**
Alterna para modo mouse quando os menus na tela estão fechados.

⓮ **User**
Botão definido pelo utilizador para uma função personalizada.

⓯ **Re-SYNC**
Sincroniza automaticamente o projetor para a fonte de entrada.

⓰ **Mouse direito**
Executar a função de botão direito do rato quando o modo de rato está activado.

⓱ **Enter**
Confirmar selecções.
Tecla Enter para emulação de mouse USB via USB.

⓲a **Mode**
Desliga/liga menu de modo de exibição.

⑱b **Laser**
Aponte o controlo remoto para o ecrã, mantenha premido este botão para activar o ponteiro laser.

⑲ **Page+**
Realizar a função de página acima quando o rato está activado**.**

⑳ **Volume +/-**
Ajustar o nível do volume.

㉑ **Menu**
Exibir menus de exibição no ecrã.

㉒ **Zoom**
Aumenta ou diminui o tamanho da imagem projetada.

㉓ **AV mute**
Momentariamente liga/desliga o áudio e vídeo.

㉔ **Video**
Exibir sinal de vídeo.

㉕ **3D**
Ligar ou desligar função 3D.

㉖ **USB**
Alterna para modo mouse quando os menus na tela estão fechados.

㉗ **Teclado numérico**
Pressione 0 a 9 para inserir uma senha quando requerido.

Nota

- *Controle remoto (IR) ou Controle remoto com Ponteiro a Laser (dependendo da região). Consulte o Apêndice para Remote com Ponteiro a Laser.*

Utilização do controle remoto

A capacidade de utilização do seu computador com o controlo remoto oferece-lhe maior flexibilidade ao efectuar apresentações.

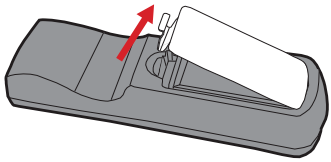
1. Ligue o projector ao seu PC ou computador portátil com um cabo USB antes de utilizar o controlo remoto em vez do rato do computador. Para mais detalhes, consulte "Ligação a um computador" na página 18.
2. Define o sinal de entrada para **VGA1** ou **VGA2**.
3. Pressione **USB** ou **Switch** no controle remoto para alternar para modo mouse quando os menus na tela estão fechados. Será exibido um ícone no ecrã para indicar a activação do modo de rato.
4. Execute os controlos do rato desejados no seu controlo remoto.
   - Para deslocar o cursor no ecrã, prima ▲/ ▼/ ◄/► .
   - Para clicar com o botão esquerdo, pressione **L**.
   - Para clicar com o botão direito, pressione **R**.
   - Para voltar ao modo normal, pressione **Switch** novamente.

Nota

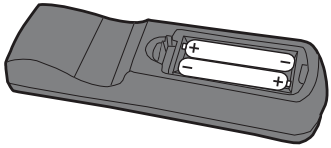
- *HDMI também suporta função do mouse.*

Instalar as pilhas

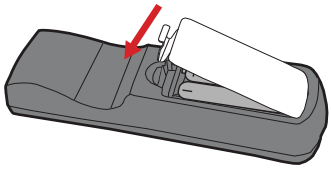
1. Abra a tampa das pilhas na direção exibida.



2. Instale as pilhas conforme indicado pelo diagrama dentro do compartimento.



3. Feche a tampa do compartimento das pilhas.



Atenção

- *Existe o risco de explosão se a bateria for substituída por outra de tipo incorrecto.*
- *Elimine a bateria usada seguindo as instruções.*
- *Ao introduzir a bateria certifique-se que os pólos positivo e negativo estão corretamente alinhados.*

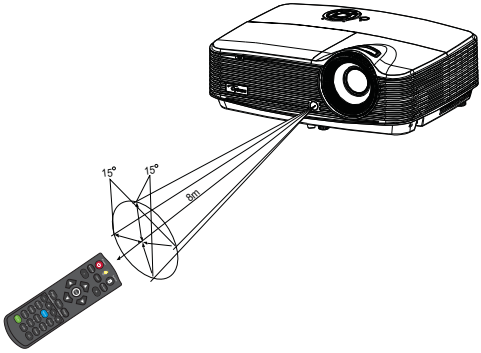
Nota

- *Mantenha as pilhas fora do alcance de crianças. Existe risco de morte se as pilhas forem acidentalmente engolidas.*
- *Retire as pilhas do controlo remoto se não o vai utilizar durante um longo período de tempo.*
- *Não elimine as pilhas usadas junto com o lixo doméstico. Elimine as pilhas usadas de acordo com as normas locais.*
- *A substituição incorrecta das pilhas poderá originar perigo de explosão. Substitua todas as pilhas por pilhas novas.*
- *Mantenha as pilhas afastadas de fogo ou água e guarde-as num local escuro, fresco e seco.*
- *Caso suspeite que as pilhas têm fugas, limpe o líquido derramado e substitua-as por pilhas novas. Se o líquido entrar em contacto com o seu corpo ou roupa, lave de imediato com bastante água.*

Utilização do controlo remoto

Aponte o controlo remoto para o sensor de infravermelhos e prima um botão.

- Utilizar o projector pela frente



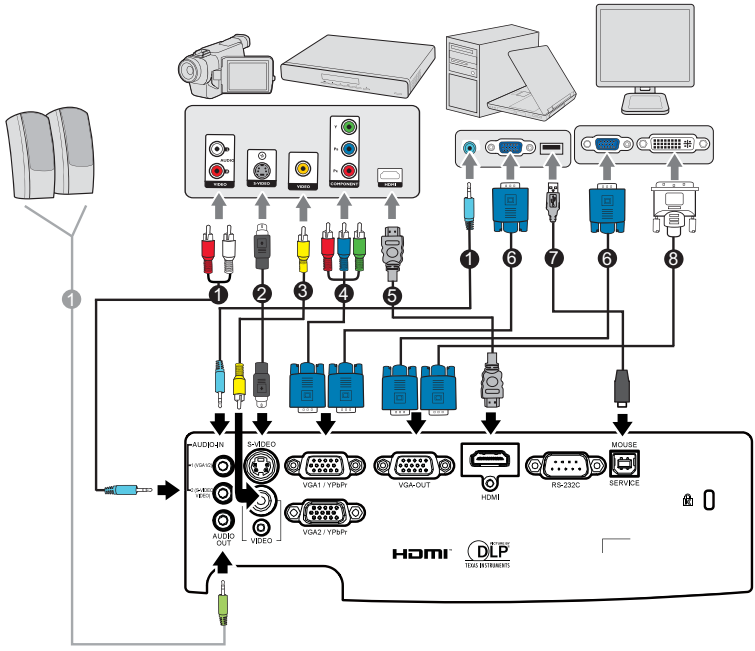
Nota

- *O controlo remoto poderá não funcionar quando houver luz solar ou outra luz forte, como uma lâmpada fluorescente a incidir sobre sensor.*
- *Utilize o controlo remoto a partir de uma posição de onde o sensor seja visível.*
- *Não deixe cair o controlo remoto nem o submeta a choques.*
- *Mantenha o controlo remoto afastado de locais com temperatura ou humidade elevadas.*
- *Não permita que o controlo remoto se molhe nem coloque objectos molhados sobre o mesmo.*
- *Não desmonte o controlo remoto.*

Conexão

Ao ligar uma fonte de sinal ao projector, certifique-se de que:

1. Desliga todos os equipamentos antes de proceder a qualquer ligação.
2. Utiliza os cabos de sinal correctos para cada fonte.
3. Certifique que os cabos estão firmemente inseridos.



1. .....*Cabo de áudio
2. ..... *Cabo S-Video
3. ..... *Cabo de vídeo composto
4. ..... *Cabo VGA (D-Sub) para HDTV (RCA)
5. .....*Cabo HDMI
6. ..... Cabo VGA (D-Sub para D-Sub)
7. .....*Cabo USB
8. ....*Cabo VGA para DVI-A

Nota

- *Devido à diferença em aplicações para cada país, algumas regiões podem ter diferentes acessórios.*
- *(*) Acessório Opcional*

Ligação a um computador ou monitor

Ligação a um computador

O projector possui duas tomadas de entrada VGA que permitem a ligação a computadores compatíveis com IBM® e Macintosh®. Será necessário utilizar um adaptador Mac para ligar computadores Macintosh.

Para ligar o projector a um computador portátil ou de secretária:

1. Utilize o cabo VGA fornecido e ligue uma extremidade à tomada de saída D-Sub do computador.
2. Ligue a outra extremidade do cabo VGA à tomada de entrada de sinal **VGA1/YPbPr** ou **VGA2/YPbPr** do projetor.

☞ **Importante**

■*Muitos computadores portáteis não activam as portas de vídeo externas quando são ligados a um projector. Geralmente, para activar e desactivar o monitor externo, pode utilizar-se uma combinação de teclas, como FN + F3, ou a tecla CRT/LCD. Localize, no computador portátil, uma tecla de função designada CRT/LCD ou uma tecla de função com o símbolo de um monitor. Prima FN e a tecla de função em simultâneo. Consulte a documentação do seu computador portátil para saber qual é a combinação de teclas.*

Ligação a um monitor

Se você deseja acompanhar de perto a sua apresentação num monitor, bem como na tela, pode ligar a tomada de saída de sinal **SAÍDA VGA** do projetor a um monitor externo com um cabo VGA, seguindo as instruções indicadas abaixo:

Para ligar o projector a um monitor:

1. Ligue o projector a um computador, tal como descrito na secção "Ligação a um computador" na página 18.
2. Utilize um cabo VGA adequado (apenas é fornecido um cabo) e ligue uma extremidade do cabo à tomada de entrada D-Sub do monitor de vídeo.
   Ou, se o seu monitor estiver equipado com uma tomada de entrada DVI, utilize num cabo VGA para DVI-D e ligue a extremidade DVI do cabo à tomada de entrada DVI do monitor de vídeo.
3. Ligue a outra extremidade do cabo à tomada **SAÍDA VGA** do projetor.

Ciclo de saída VGA:

Durante o modo operacional:

1. Se VGA1 estiver projetando, a fonte de SAÍDA VGA será VGA1.
2. Se VGA2 estiver projetando, a fonte de SAÍDA VGA será VGA2.
3. Se VGA1 e VGA2 tiverem fontes, a SAÍDA VGA padrão é VGA1.
4. Se nem VGA1 e nem VGA2 estiver projetando, a SAÍDA VGA é desabilitada.

Durante Modo de Espera

1. A SAÍDA VGA irá manter o último sinal de fonte VGA de exibição. A SAÍDA VGA padrão é VGA1.
2. Se o projetor estiver no Modo de Energia (Espera) < 0,5W, a SAÍDA VGA é desabilitada.

Ligação a fontes de vídeo

Pode ligar o projector a diversas fontes de vídeo, desde que possuam uma das seguintes tomadas de saída:

- HDMI
- Vídeo componente
- S-Video
- Vídeo (composto)

Basta ligar o projector a uma fonte de vídeo que utilize um dos métodos de ligação referidos acima. No entanto, cada método proporciona um nível diferente de qualidade de vídeo. O método que escolher irá provavelmente depender da disponibilidade de terminais correspondentes, tanto no projector como na fonte de vídeo, conforme descrito abaixo:

Nome do terminal	Aparência do terminal	Referência	Qualidade da imagem
HDMI	HDMI	"Conexão a uma fonte HDMI" na página 21	Melhor
Vídeo componente	VGA1/YPbPr ou VGA2/YPbPr	"Ligação a uma fonte de vídeo componente" na página 21	Melhor
S-Video	S-VIDEO	"Ligação a uma fonte S-Video" na página 22	Bom
Vídeo	VÍDEO	"Ligação a uma fonte de vídeo composto" na página 22	Normal

Nota

- *Nem todos os modelos têm tomada de Entrada HDMI, verifique seu projetor antes de conectar*

Conexão a uma fonte HDMI

Examine a sua fonte de vídeo para verificar se dispõe de um conjunto de tomadas de saída HDMI não utilizadas:

- Em caso afirmativo, continue com este procedimento.
- Caso contrário, deverá definir novamente o método mais adequado para ligar o dispositivo.

Para conectar o projetor a uma fonte HDMI:

1. Utilize um cabo de HDMI e conecte uma extremidade à saída HDMI da do dispositivo fonte HDMI.
2. Conecte a outra extremidade do cabo HDMI à tomada **HDMI** do projetor.

Ligação a uma fonte de vídeo componente

Examine a sua fonte de vídeo para verificar se dispõe de um conjunto de tomadas de saída de Vídeo Componente não utilizadas:

- Em caso afirmativo, continue com este procedimento.
- Caso contrário, deverá definir novamente o método mais adequado para ligar o dispositivo.

Para ligar o projector a uma fonte de vídeo componente:

1. Pegue um cabo VGA (D-Sub) para HDTV (RCA) e conecte a extremidade com 3 conectores do tipo RCA às tomadas de saída de Vídeo Componente da fonte de vídeo. Ligue as fichas às tomadas com a cor correspondente; verde com verde, azul com azul e vermelho com vermelho.
2. Conecte a outra extremidade do cabo (com conector tipo D-Sub) à tomada **VGA1/YPbPr** ou **VGA2/YPbPr** do projetor.

☞ **Importante**

- *Se a imagem de vídeo seleccionada não for exibida depois do projector estar ligado e da fonte de vídeo correcta estar seleccionada, certifique-se que o dispositivo de fonte de vídeo está ligado e a funcionar correctamente. Verifique, também, se os cabos de sinal estão correctamente ligados.*

Ligação a uma fonte S-Video

Examine a sua fonte de vídeo para verificar se dispõe de uma tomada de saída S-Video não utilizada:

- Em caso afirmativo, continue com este procedimento.
- Caso contrário, deverá definir novamente o método mais adequado para ligar o dispositivo.

Para ligar o projector a uma fonte S-Video:

1. Utilize um cabo S-Video e ligue uma extremidade à saída S-Video da fonte de vídeo.
2. Conecte a outra extremidade do cabo S-Video à tomada **S-VIDEO** do projetor.

☞ **Importante**

- *Se a imagem de vídeo seleccionada não for exibida depois do projector estar ligado e da fonte de vídeo correcta estar seleccionada, certifique-se que o dispositivo de fonte de vídeo está ligado e a funcionar correctamente. Verifique, também, se os cabos de sinal estão correctamente ligados.*
- *Se já tiver efectuado uma ligação de Vídeo Componente entre o projector e esta fonte S-Video utilizando as ligações de Vídeo Componente, não é necessário fazer a ligação a este dispositivo utilizando uma ligação S-Video, uma vez que é uma ligação desnecessária com uma qualidade de imagem inferior. Para mais detalhes, consulte "Ligação a fontes de vídeo" na página 20.*

Ligação a uma fonte de vídeo composto

Examine a sua fonte de vídeo para verificar se dispõe de um conjunto de tomadas de saída de Vídeo Composto não utilizadas:

- Em caso afirmativo, continue com este procedimento.
- Caso contrário, deverá definir novamente o método mais adequado para ligar o dispositivo.

Para ligar o projector a uma fonte de vídeo composto:

1. Utilize um cabo de vídeo e ligue uma extremidade à saída de Vídeo Composto da fonte de vídeo.
2. Conecte a outra extremidade do cabo vídeo à tomada **VIDEO** do projetor.

☞ **Importante**

- *Se a imagem de vídeo seleccionada não for exibida depois do projector estar ligado e da fonte de vídeo correcta estar seleccionada, certifique-se que o dispositivo de fonte de vídeo está ligado e a funcionar correctamente. Verifique, também, se os cabos de sinal estão correctamente ligados.*
- *Apenas precisará de recorrer a uma ligação de Vídeo Composto neste dispositivo se as entradas de Vídeo Componente e S-Video não estiverem disponíveis. Para mais detalhes, consulte "Ligação a fontes de vídeo" na página 20.*

Utilização

Ligar/Desligar o projector

Ligar o projector:

1. Conecte o cabo de energia AC e o cabo(s) de sinal periférico relevante ao projetor.
2. Prima ⏻ para ligar o projector.
   O projector demora cerca de um minuto a aquecer.
3. Ligue o dispositivo de fonte de vídeo (computador, portátil, DVD, etc.). O projector detecta automaticamente o dispositivo.
   - Se você estiver conectando vários dispositivos ao projetor simultaneamente, pressione o botão **SOURCE** no projetor ou o botão **Source** no controlo remoto para selecionar o sinal desejado ou prima o botão do sinal desejado no controle remoto.

⚠ **Aviso**

- *Nunca olhe directamente para a lente quando a lâmpada estiver ligada. Isso poderá provocar danos na sua visão.*
- *Este ponto focal gera altas temperaturas. Não coloque qualquer objecto junto a este ponto para evitar o risco de incêndio.*

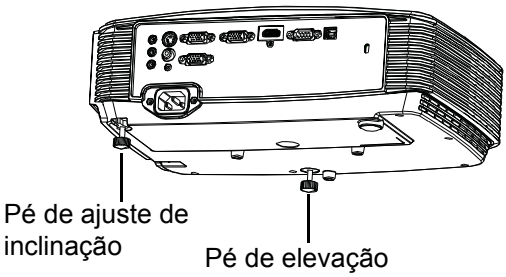
Desligar o projector:

1. Prima ⏻ para desligar a lâmpada do projector. Será exibida a mensagem “Desligar? Pressione liga/desliga de novo” no ecrã.
2. Prima novamente ⏻ para confirmar.
   - As ventoinhas de arrefecimento continuarão a funcionar para executar o ciclo de arrefecimento.
   - Quando o LED de Energia fica azul sólido, o projetor entrou em modo de espera.
   - Se desejar ligar novamente o projector, deverá esperar que o projector termine o ciclo de arrefecimento e entre no modo de espera. Quando o dispositivo se encontrar em modo de espera, basta premir ⏻ para reiniciar o projector.
3. Desligue o cabo de alimentação AC da tomada eléctrica e do projector.
4. Não ligue o projector imediatamente após o ter desligado.

⚠ **Aviso**

- *Quando Resumo Rápido estiver ativado, se desligar o projetor acidentalmente e Resumo Rápido for selecionado dentro de um período de 100 segundos, o projetor irá ligar instantaneamente novamente.*
- *Quando Resumo Rápido está desligado, se desligar o projetor, os usuários precisam aguardar até que o processo de refrigeração tenha terminado e então reiniciar o projetor. Isto leverá alguns minutos, pois o ventilador irá permanecer funcionando até que a temperature interna tenha diminuido em certo nível.*

Ajustar a altura do projector



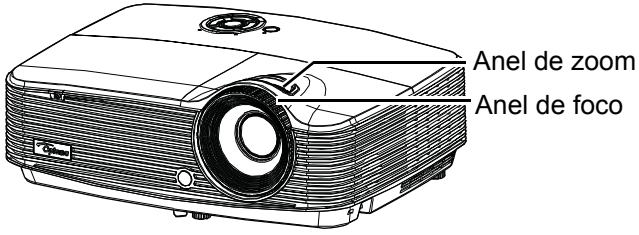
O projector está equipado com um pé de elevação para ajustar a altura da imagem.

1. Para elevar ou rebaixar a imagem, gire o pé de elevação.
2. Para nivelar a imagem no ecrã, rode o pé de ajuste de inclinação para regular a altura com precisão.

Nota

- *Para evitar danos no projector, certifique-se que o pé de elevação e o pé de ajuste de inclinação se encontram totalmente retraídos antes de colocar o projector no seu estojo de transporte.*

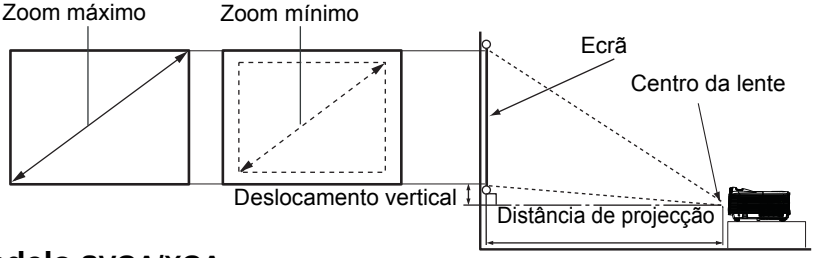
Ajustar a focagem e zoom do projector



1. Efectue a focagem da imagem rodando o anel de focagem. Recomendamos que utilize uma imagem fixa para efectuar a focagem.
2. Ajuste o tamanho da imagem girando o anel de zoom.

Ajustar o tamanho da imagem de projecção

Consulte o gráfico e a tabela abaixo para determinar o tamanho do ecrã e a distância da projecção.



Modelo SVGA/XGA

Tamanho do ecrã Diagonal [polegadas (cm)]	4 : 3 Ecrã			
	Distância de projecção [pés (m)]		Altura da imagem [polegadas (cm)]	Deslocamento vertical [polegadas (cm)]
	(zoom mín.)	(zoom máx.)		
30 (76)	3,83 (1,17)	4,33 (1,32)	18 (46)	2,7 (7)
40 (102)	5,17 (1,57)	5,75 (1,75)	24 (61)	3,6 (9)
60 (152)	7,83 (2,39)	8,67 (2,64)	36 (91)	5,4 (14)
80 (203)	10,42 (3,18)	11,58 (3,53)	48 (122)	7,2 (18)
100 (254)	13,08 (3,99)	14,58 (4,45)	60 (152)	9,0 (23)
120 (305)	15,75 (4,80)	17,5 (5,33)	72 (183)	10,8 (27)
150 (381)	19,67 (5,99)	21,83 (6,65)	90 (229)	13,5 (34)
200 (508)	26,25 (8,00)	29,17 (8,89)	120 (305)	18,0 (46)
250 (635)	32,83 (10,00)	36,5 (11,13)	150 (381)	22,5 (57)
300 (762)	39,42 (12,01)	43,75 (13,34)	180 (457)	27,0 (69)

Modelo WXGA

Tamanho do ecrã Diagonal [polegadas (cm)]	Tela de 16:10			
	Distância de projecção [pés (m)]		Altura da imagem [polegadas (cm)]	Deslocamento vertical [polegadas (cm)]
	(zoom mín.)	(zoom máx.)		
30 (76)	3,08 (0,94)	3,92 (1,19)	16 (40)	2,4 (6)
40 (102)	4,12 (1,27)	5,17 (1,57)	21 (54)	3,2 (8)
60 (152)	6,33 (1,93)	7,83 (2,39)	32 (81)	4,8 (12)
80 (203)	8,42 (2,57)	10,5 (3,20	42 (108)	6,4 (16)
100 (254)	10,58 (3,23)	13,08 (3,99)	53 (135)	7,9 (20)
120 (305)	12,75 (3,89)	15,75 (4,80)	64 (162)	9,5 (24)
150 (381)	15,92 (4,85)	19,67 (5,99)	79 (202)	11,9 (30)
200 (508)	21,25 (6,48)	26,25 (8,00)	106 (269)	15,9 (40)
250 (635)	26,58 (8,10)	32,83 (10,01)	132 (336)	19,9 (50)
300 (762)	31,92 (9,73)	39,42 (12,01)	159 (404)	23,8 (61)

Nota

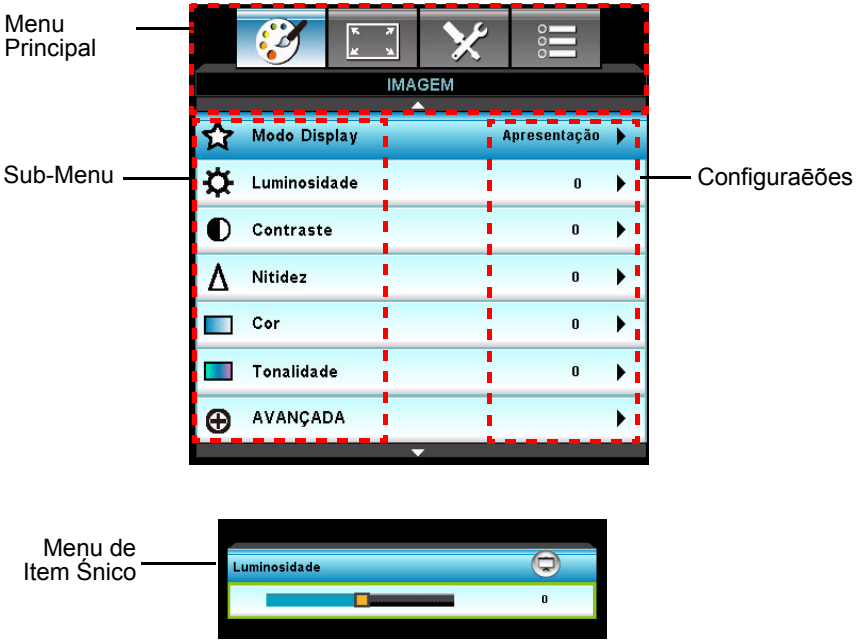
- *Coloque o projector na posição horizontal; outras posições poderão originar o aumento da temperatura e danificar o projector.*
- *Mantenha uma distância igual ou superior a 30 cm entre as partes laterais do projector.*
- *Não utilize o projector em ambientes com fumo. Os resíduos de fumo poderão acumular-se em componentes críticos afectando o projector ou o seu desempenho.*
- *Consulte o seu revendedor para a realização de instalações especiais, tais como a suspensão no tecto.*

Utilização do menu

O projetor possui menus de exibição na tela multi-idioma que lhe permitem efetuar ajustes na imagem e alterar diversas definições.

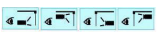
Como utilizar

1. Para abrir o menu OSD, pressione “Menu” no Controle remoto ou Teclado do Projetor.
2. Quando o menu OSD for exibido, utilize a tecla ◄/► para selecionar qualquer opção no menu principal. Enquanto realiza uma seleção em uma página em particular, pressione ▼ ou a tecla Enter para entrar em sub-menu.
3. Utilize a tecla ▲/▼ para selecionar o item desejado e pressione a tecla ◄/►/”Enter” para entrar no Menu de Item Único.
4. Utilize a tecla ◄/► para ajustar o valor. Utilize ”Enter” para confirmar a seleção.
5. Selecione o próximo item a ser ajustado no sub-menu e ajuste conforme descrito abaixo.
6. Pressione “Menu” para voltar ao Sub-Menu.
7. Para sair, pressione “Menu” novamente. O menu OSD fechará e o projector guardará automaticamente as novas definições.



Árvore de Menu

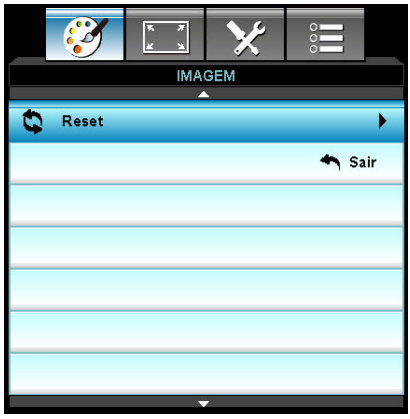
Menu Principal	Sub-Menu			Menu de Item Único
IMAGEM	Modo Display			Apresentação / Brilho / Filme / sRGB / Quadro Negro / Utilizador / 3D
	Luminosidade			
	Contraste			
	Nitidez			
	Cor			
	Tonalidade			
	Avançada	Gamma		Filme / Vídeo / Gráficos / Padrão
		BrilliantColor™		
		Temperatura de Cor		Quente / Medio / Frio
		Config. de cores	Vermelho	Matiz / Saturação / Ganho
			Verde	Matiz / Saturação / Ganho
			Azul	Matiz / Saturação / Ganho
			Ciano	Tom / Saturação / Ganho
			Magenta	Matiz / Saturação / Ganho
			Amarelo	Matiz / Saturação / Ganho
			Branco	Vermelho / Verde / Azul
			Reset	
			Sair	
		Espaço de cor		**Sem Entrada HDMI:** Auto / RGB / YUV
				Entrada HDMI: Auto / RGB (0~255) / RGB (16~235) YUV
		Sinal	Automatic	Ligar / Desligar
			Fase (VGA)	
			Frequência (VGA)	
			Posição horizontal (VGA)	
			Posição vertical (VGA)	
			Sair	
		Sair		
	Reset			Sim / Não

DISPLAY	Formato			SVGA / XGA: 4:3 / 16:9 / Nativo / Auto
				WXGA: 4:3 / 16:9 ou 16:10 / LBX / Nativo / Auto
	Máscara de borda			
	Zoom			
	Image Shift	H		
		V		
	Trapézio vertical			
	Três dimensões	Modo 3D		Link DLP / IR
		3D--->2D		3D / L / R
		Formato 3D		Auto / SBS / Cima e Baixo / Sequencia de Imagens
		Inverter Sinc.3D		Ligar / Desligar
CONFIGURAÇÃO	Lingua			English / Deutsch / Français / Italiano / Español / Português / Svenska / Nederlands / Norsk/Dansk / Polski / Русский / Suomi / Ελληνικά / Magyar / Čeština / فارسی / 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / ไทย / Türkçe / Farsi / Vietnamese / Romanian / Indonesian
	Direcção de Projecção			
	Local do Menu			
	Tipo de tela			16: 10/16:9 (WXGA)
	Segurança	Segurança		Ligar / Desligar
		Timer de Segurança		Mês / Dia / Hora
		Mudar Senha		
		Sair		
	ID do Projetor			
	Ajustes audio	Mudo		Ligar / Desligar
		Volume		
		Entrada de Áudio		Padrão / Áudio 1 / Áudio 2
	Avançado	Logotipo		Padrão / Neutro
		Legenda Codificada		Desligar / CC1 / CC2
		Sair		

OPÇÕES	Origem de entrada			VGA1 / VGA2 / Vídeo / S-Vídeo / HDMI*
	Procura fonte			Ligar / Desligar
	Alta altitude			Ligar / Desligar
	Esconder Informação			Ligar / Desligar
	Chave segurança			Ligar / Desligar
	Modelo de teste			Nenhum / Grelha / Branco
	Função IR			Ligar / Desligar
	Cor de fundo			Preto / Vermelho / Azul / Verde / Branco
	Ajustes remotos			Modo Display/ Formato/ Inverter Sinc.3D/ Mudo/ Modelo de teste/ VGA2
	Avançada	Ligar directamente		Ligar / Desligar
		Desligar Auto. (min)		
		Cronômetro (min)		
		Resumo Rápido		Ligar / Desligar
		Modo de Energia (Em Espera)		Ativo / Eco
	Ajuste da lâmpada	Duração da Lâmpada		
		Aviso da Lâmpada		Ligar / Desligar
		Modo Luminoso		Brilho / Dynamic / Eco^{+}
		Reset lâmpada		Sim / Não
		Sair		
	Definições opcionais do filtro	Filtro Opcional Instalado		Sim / Não
		Horas de utilização do filtro		
		Aviso do filtro		Ligar / Desligar
		Reset do filtro		Sim / Não
		Sair		
	Reset			Sim / Não

* Esta função é aplicável apenas a produtos com conector de entrada HDMI.

IMAGEM



Modo Display

Existem muitas predefinições optimizadas para vários tipos de imagens.

- Apresentação: Boa cor e brilho da entrada de PC.
- Brilho: Brilho máximo da entrada de PC.
- Filme: Para home theater.
- sRGB: Cor aguda padronizada.
- Quadro Negro: Este modo deve ser selecionado para ativar as configurações de cor otimizada ao projetar em um quadro negro (verde).
- Utilizador: Configurações dos usuários.
- 3D: Configuração recomendada para filme em 3D. Quaisquer outros ajustes feitos pelo usuário em 3D serão salvos neste modo para uso futuro.

Luminosidade

Aumentar ou diminuir o brilho da imagem.

Contraste

Definir a diferença entre áreas claras e áreas escuras.

Nitidez

Tornar a imagem mais nítida ou mais suave.

Cor

Ajustar uma imagem de vídeo de preto e branco até totalmente saturada de cor.

Tonalidade
Mudar as cores em direcção ao vermelho ou verde.

Nota

- *As funções de Cor e Tonalidade são suportadas apenas sob modo de Vídeo.*

Avançada

Gamma

Isto permite que você selecione uma tabela degama que passou por ajuste fino para trazer a melhor qualidade de imagem para a entrada.

- Filme: para home theater.
- Vídeo: para vídeo ou fonte de TV.
- Gráficos: para fonte de imagem.
- Padrão: para PC ou fonte de computador.

BrilliantColor™

Este item ajustável utiliza um novo algoritmo de processamento de cor e aprimoramentos de nível de sistema para permitir maior brilho enquanto fornece cores realmente mais vibrantes em imagens. A abrangência disto é “1” a “10”. Se você preferir uma imagem aprimorada mais forte, ajuste em direção à configuração máxima. Para uma imagem mais suave e natural, ajuste em direção à configuração mínima.

Temperatura de Cor

Se ajustado para temperatura fria, a imagem parece mais azul. (imagem fria)

Se ajustado para temperatura média, a imagem mantém as colorações normais de branco.

Se ajustado para temperatura quente, a imagem parece mais vermelha. (imagem quente)

Config. de cores

Pressione a tecla ◄/►/“Enter” para entrar no próximo menu conforme abaixo e então utilize a tecla ▲/▼/◄/► para selecionar cor. Pressione “Enter” para confirmar a seleção.

- Vermelho/Verde/Azul/Ciano/Magenta/Amarelo/Branco: Utilize ▲/▼ para alterar entre Matiz/Saturação/Ganho e então utilize ◄/► para ajustar o valor.
- Reset: Selecione “Sim” para retornar às configurações padrão de fábrica para ajustes de cor.

Espaço de cor

Selecione um tipo de matriz de cor apropriado a partir de AUTO, RGB ou YUV.

Sinal

- Automatic: Seleciona automaticamente o sinal. Se você utiliza esta função, a Fase, itens de frequências que você acinzentou, e se o Sinal não for automático, a fase, os itens de frequência irão aparecer para ajuste manual do usuário e salvos nas configurações depois que projetor for ligado e desligado novamente.
- Fase: Sincronize o cronograma de sinal da exibição com a placa gráfica. Se a imagem parecer instável ou trêmula, utilize esta função para corrigí-la.
- Frequência: Altere a frequência de exibição de dados para combinar com a frequência da placa gráfica de seu computador. Utilize esta função apenas se a imagem parecer trêmula verticalmente.
- Posição horizontal: Ajustar a imagem para a esquerda ou para a direita dentro da área de projecção.
- Posição vertical: Ajustar a imagem para cima ou para baixo dentro da área de projecção.

Reset

Retornar os parâmetros de exibição no menu IMAGEM para as configurações padrão de fábrica.

DISPLAY

Formato

Use esta função para escolher a proporção desejada.

Para modelos SVGA/XGA:

Fonte	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	1024x768 centro				
16:9	1024x576 centro				
Nativo	Exibe a imagem original sem qualquer escala.				
Auto (Padrão)	Se a fonte for 4:3, redimensionar automaticamente para 1024 x 768 Se a fonte for 16:9, redimensionar automaticamente para 1024 x 576 Se a fonte for 15:9, redimensionar automaticamente para 1024 x 614 Se a fonte for 16:10, redimensionar automaticamente para 1024 x 640				

Para modelos WXGA:

16:9 ou 16:10 dependendo da configuração do “Tipo de tela”.

Tela de 16:10

16 : 10 de tela	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	1066 x800 centro				
16:10	1280x800 centro				
LBX	1280x960 centro, então consiga a imagem 1280x800 central para exibição.				
Nativo	Mapeamento centralizado 1:1		Mapeamento 1:1 com exibição de 1280 x 800	1280x720 Centralizado	Mapeamento centralizado 1:1
Auto (Padrão)	A fonte de entrada irá se ajustar em área de exibição de 1280x800 e será mantida por sua proporção original. Se a fonte for 4:3, redimensionar automaticamente para 1066 x 800 Se a fonte for 16:9, redimensionar automaticamente para 1280 x 720 Se a fonte for 15:9, redimensionar automaticamente para 1280 x 768 Se a fonte for 16:10, redimensionar automaticamente para 1280 x 800				

Tela de 16:9

16 : 9 de tela	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	960x720 centro				
16:9	1280x720 centro				
LBX	1280x960 centro, então consiga a imagem 1280x720 central para exibição.				
Nativo	Mapeamento centralizado 1:1		Mapeamento 1:1 com exibição de 1280 x 720	1280x720 Centralizado	Mapeamento centralizado 1:1
Auto (Padrão)	Se este formato for selecionado, o tipo de Tela automaticamente se tornará 16:9 (1280 x 720) Se a fonte for 4:3, redimensionar automaticamente para 960 x 720 Se a fonte for 16:9, redimensionar automaticamente para 1280 x 720 Se a fonte for 15:9, redimensionar automaticamente para 1200 x 720 Se a fonte for 16:10, redimensionar automaticamente para 1152 x 720				

Máscara de borda

A função de Máscara de borda remove o ruído em uma imagem de vídeo. Dimensionar a imagem para remover o ruído de codificação de vídeo na extremidade da fonte de vídeo.

Nota

- *Cada I/O possui configuração diferente da "Máscara de borda".*
- *"Máscara de borda" e "Zoom" não podem funcionar ao mesmo tempo.*

Zoom

Aumentar e diminuir o zoom nas imagens.

Image Shift

Altera a posição da imagem projetada verticalmente e horizontalmente.

Trapézio vertical

Ajusta a distorção de imagem venticalmente. Se a imagem parecer trapezoidal, esta opção pode ajusar a tornar a imagem retangular.

Nota

- *O ajuste Keystone pode afetar toda a apresentação do menu OSD.*

Três dimensões

Modo 3D

- Link DLP: Selecione "Link DLP" para utilizar configurações otimizadas para lentes 3D de Link DLP.
- IR: Selecione "IR" para utilizar configurações otimizadas par óculos 3D baseados em IR.

3D--->2D

- 3D: Selecione formato 3D.
- L: Selecione dados esquerdos.
- R: Selecione dados direitos.

Formato 3D

- SBS: Utilize este modo para contrúdo 3D de formato “Lado a Lado”.
- Cima e Baixo: Utilize este modo para contrúdo 3D de formato “Cima e Baixo”.
- Sequencia de Imagens: Utilize este modo para contrúdo 3D de formato “Sequencia de Imagens”.

Inverter Sinc.3D

- Pressione “Ligar” para inverter os conteúdos de quadro esquerdo e direito.
- Pressione “Desligar” para conteúdo de quadro padrão.

CONFIGURAÇÃO

Lingua

Seleccionar o lingua utilizado pelo menu no ecrã. Pressione a tecla ◄/►/ "Enter" para entrar no sub-menu e então utilize a tecla ▲/▼/◄/► para selecionar seu lingua preferido. Pressione "Enter" para confirmar a seleção.

Direcção de Projecção

Ajustar a imagem para coincidir com a orientação do projector: vertical ou invertido, à frente ou atrás do ecrã. Inverter ou reverter a imagem correspondentemente.

Local do Menu

Escolher a localização do menu no ecrã.

Tipo de Tela (apenas para modelo WXGA)

Selecione o tipo de tela a partir de 16:10 ou 16:9.

Segurança

Segurança

- Ligar: Selecione "Ligar" para utilizar verificação de segurança ao ligar o projetor.
- Desligar: Selecione "Desligar" para ligar o projetor sem verificação de senha.

Timer de Segurança

Utilize esta função para ajustar quanto tempo (Mês/Dia/Hora) o projetos pode ser utilizado. Uma vez que este tempo tenha passado você será requerido a inserir sua senha novamente.

Mudar Senha

- Primeira vez:

1. Pressione “Enter” para ajustar a senha.
2. A senha deve possuir 4 dígitos.
3. Utilize o botão numérico no remote para inserir sua nova senha e então pressione a tecla “Enter” para confirmar sua senha.

- Mudar Senha:

1. Pressione “Enter” para inserir a senha antiga.
2. Utilize o botão numérico para inserir a senha atual e então pressione “Enter” para confirmar.
3. Insira a senha antiga (4 dígitos de extensão) utilizando os botões numéricos no remote, então pressione “Enter” para confirmar.
4. Insira a nova senha novamente e pressione “Enter” para confirmar.
   - Se a senha incorreta for inserida 3 vezes, o projetor irá desligar automaticamente.
   - Se você tiver esquecido sua senha, favor contate seu escritório local para suporte.

Nota

- *O valor de senha padrão é 1234 (primeira vez).*

ID do Projetor

A definição de ID pode ser ajustada através do menu (abrangência 0~99), e permitir que o usuário controle um projetor individual através de RS232.

Ajustes audio

Mudo

Interromper temporariamente o som.

Volume

Ajustar o nível do volume.

Entrada de Áudio

Selecione as fontes de entrada de áudio.

Avançada

Logotipo

Utilize esta função para ajustar a tela inicial desejada. Se alterações forem feitas, elas entrarão em efeito na próxima vez em que o projetor for ligado.

- Padrão: A tela de inicialização padrão.
- Neutro: Tela inicial neutra.

Legenda Codificada

Utilize esta função para ajustar a tela inicial desejada. Se alterações forem feitas, elas entrarão em efeito na próxima vez em que o projetor for ligado.

- Desligar: selecione “Desligar” para desligar o atributo de legenda oculta.
- CC1:CC1: Inglês Americano.
- CC2:CC2 (dependendo do canal de TV do usuário): Espanhol, Francês, Português, Alemão, Dinamarquês.

OPÇÕES

Origem de entrada

Utilize esta função para habilitar / desabilitar fontes de entrada. Pressione a tecla ◄/►/“Enter” para entrar no sub-menu e selecionar quais fontes você requer. Pressione “Enter” para confirmar a seleção. O projetor não irá buscar por entradas que não são selecionadas.

Procura fonte

- Ligar: O projetor irá buscar apenas conexão de entrada atual.
- Desligar: o projetor procurará outros sinais se o sinal de entrada atual for perdido.

Alta altitude

Quando “Ligar” é selecionado, os ventiladores irão girar mais rápido. Este atributo é útil em áreas em alta altitude ond eo ar é mais rarefeito.

Nota

- *Com o filtro de poeira instalado, o modo de Alta Altitude deve ser ligado manualmente. O filtro de poeira é Opcional e não pode ser requerido em algumas regiões.*

Esconder Informação

- Ligar: Selecione “Ligar” para ocultar a mensagem de informações.
- Desligar: Selecione “Desligar” para exibir a mensagem de busca.

Chave segurança

Quando a função de Chave segurança está “Ligar”, o painel de controle será bloqueado, contudo, o projetor pode ser operado através do Controle remoto. Selecionando “Desligar”, você será capaz de utilizar novamente o painel de controle.

Nota

- *Para desligar o bloqueio de teclado, pressione e mantenha presisonada a tecla “Enter” no topo do projetor por 5 segundos.*

Modelo de teste

Exibir um Modelo de teste. Existe Grelha, Padrão em Branco e Nenhum.

Função IR

Selecione “Ligar” para ligar o receptor IR. Selecione “Desligar” para desligar o receptor IR.

Cor de fundo

Utilize este atributo para exibir uma tela “Preto”, “Vermelho”, “Azul”, “Verde” ou “Branco” quando nenhum sinal estiver disponível.

Ajustes remotos

Permitir que o utilizador defina um botão de atalho no controlo remoto para seleccionar um item de função do menu OSD.

Avançada

Ligar directamente

Selecione “Ligar” para ativar o modo de Energia Direta. O projetor irá ligar automaticamente quando a energia AC é fornecida, sem pressionar a tecla “ ⏻ ” no painel de controle do projetos ou no Controle remoto.

Desligar Auto. (min)

Ajuste o intervalo do cronômetro. O cronômetro será iniciado quando nenhum sinal estiver sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).

Cronômetro (min)

Ajuste o intervalo do cronômetro. O cronômetro será iniciado, com ou sem um sinal sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).

Resumo rápido

Se o projetor for desligado acidentalmente, este atributo permite que o projetor seja ligado novamente dentro de 100 segundos da queda de energia.

Modo de Energia (Espera)

Ajuste se a função **SAÍDA VGA** funciona quando o projetor está em modo de espera (desligado, porém conectado à energia AC).

- Eco: A função **SAÍDA VGA** não irá funcionar quando o projetor estiver em espera.
- Ativo: Aa funções **SAÍDA VGA** e **SAÍDA DE ÁUDIO** irão funcionar quando o projetor estiver em espera.

Nota

- *Quando o Modo de Energia (Espera) estiver ajustado em Eco (<0,5W), a saída VGA, passagem de Áudio será desativada quando o projetor estiver em espera.*

Ajuste da lâmpada

Duração da Lâmpada

Exibe o tempo de projeção.

Aviso da Lâmpada

Selecione esta função para exibir ou ocultar a mensagem de alerta quando a mensagem de troca de lâmpada for exibida.

Modo Luminoso

- Brilho: Selecione “Brilho” para aumentar o brilho.
- Dynamic: Selecione “Dynamic” para reduzir o brilho da lâmpada, o que reduzirá o consumo de energia e aumentará a vida útil da lâmpada em até 133%.
- Eco+: Selecione “Eco+” para escurecer a lâmpada do projetor que irá detectar automaticamente o nível de brilho do conteúdo e reduzir o consumo de energia de lâmpada (até 70 por cento) durante períodos de inatividade.

Reset lâmpada

Reinicie o contador de horas de lâmpada depois de substituir a lâmpada.

Definições opcionais do filtro

Filtro Opcional Instalado

Selecione “Sim” se um filtro de poeira adicional estiver instalado.

Horas de utilização do filtro

Exibir o tempo decorrido de utilização dos filtros de poeira (em horas).

Aviso do filtro

Definir um lemnrete de tempo se o temporizador terminar.

Reset do filtro

Reinicie o contador de horas de filtro de poeira depois de substituir o filtro de poeira.

Reset

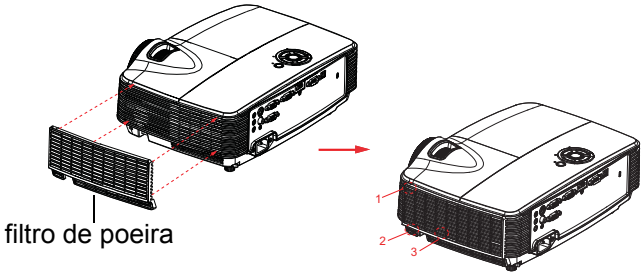
Selecione “Sim” para retornar aos parâmetros de exibição em todos os menus nas configurações de fábrica padrão.

Anexo

Instalação do Filtro de Poeira

Certifique em seguir os passos para instalar o filtro de poeira.

1. Alinhe o filtro com as duas poisções de gancho (n.º 1 e n.º 2), então pressione-o para fechar o projetor da lateral esquerda para a direita.
2. Pressione a últimaposição de gancho (n.º 3) até que faça clique.

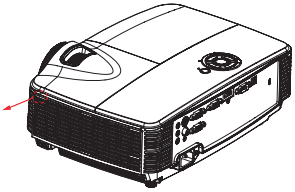


3. Ligue o projetor, então pressione “Menu”, vá até OPÇÕES > Definições opcionais do filtro > Filtro Opcional instalado e selecione “Sim”.

4. Limpe o filtro de poeira periodicamente.

☞ **O filtro de poeira deve ser limpo e substituído periodicamente (sugerido depois de cada 500 horas ou 3 meses de uso). Caso não seja limpa periodicamente, poderá ficar obstruída pelo pó e impedir que o projector seja correctamente ventilado. Isso poderá originar o sobreaquecimento do projector. Se o projetor for utilizado em um ambiente empoeirado, certifique em limpar ou substituir o filtro de poeira mais frequentemente.**

5. Para remover o filtro de poeira, retire-o através da lateral esquerda superior da posição de gancho.
6. Ligue o projetor, então pressione “Menu”, vá até OPÇÕES > Definições opcionais do filtro > Filtro Opcional instalado e selecione “Não” quando você retira o filtro de poeira e não irá instalar outro novamente.



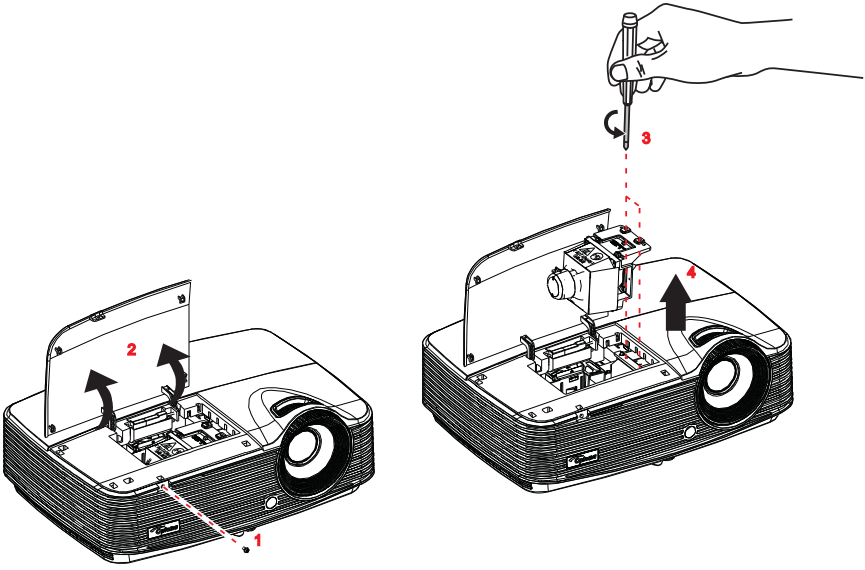
Substituir a lâmpada

Ao longo do tempo de utilização do projector, a luminosidade da lâmpada diminui gradualmente e a mesma tornar-se-á mais susceptível a quebras. Recomendamos que substitua a lâmpada quando for exibida uma mensagem de aviso. Não tente substituir a lâmpada por si próprio. Contacte um técnico de assistência qualificado para efectuar a substituição.

Nota

- *A lâmpada estará extremamente quente logo após o projector ter sido desligado. Se tocar na lâmpada, poderá provocar queimaduras nos dedos. Quando substituir a lâmpada, aguarde pelo menos 45 minutos para que a lâmpada arrefeça.*
- *Nunca toque no vidro da lâmpada. A lâmpada poderá explodir devido ao manuseamento incorrecto, o que inclui o toque no vidro da lâmpada.*
- *A vida útil da lâmpada poderá variar de lâmpada para lâmpada e depende do ambiente de utilização. Não existe garantia todas as lâmpadas terão o mesmo tempo de vida útil. Algumas lâmpadas poderão falhar ou terminar a sua vida útil num período de tempo mais curto do que outras lâmpadas semelhantes.*
- *A lâmpada poderá explodir em consequência de vibrações, choques ou degradação resultante de horas de utilização à medida que a sua vida útil se aproxima do fim. O risco de explosão poderá variar dependendo do ambiente ou das condições nas quais o projector e a lâmpada são utilizados.*
- *Utilize luvas e óculos de protecção ao colocar ou retirar a lâmpada.*
- *Os ciclos rápidos de ligado-desligado irão danificar a lâmpada e reduzir a sua vida útil. Após ligar o projector, aguarde pelo menos 5 minutos antes de o desligar.*
- *Não utilize a lâmpada perto de papel, tecido, ou outro material combustível nem a tape com esses materiais.*
- *Não utilize a lâmpada numa atmosfera que contenha substâncias inflamáveis, tais como diluentes.*
- *Ventile muito bem a área ou a sala quando utilizar a lâmpada numa atmosfera com oxigénio (no ar). Se o ozono for inalado, poderá causar dores de cabeça, náuseas, tonturas e outros sintomas.*
- *A lâmpada contém mercúrio inorgânico. Se a lâmpada explodir, o mercúrio contido na lâmpada ficará exposto. Abandone imediatamente a área se a lâmpada partir durante a sua utilização e ventile a área durante pelo menos 30 minutos para evitar a inalação dos gases de mercúrio. Caso contrário, poderá colocar em risco a sua saúde.*

1. Desligue o projector.
2. Desligue o cabo de alimentação.
3. Remova o parafuso ao lado da tampa da lâmpada. 1
4. Eleve a tampa. 2
5. Soltar os parafusos do módulo da lâmpada. 3
6. Rebaixe a alavaca e puxe o módulo de lâmpada lenta e cuidadosamente. 4
7. Insira o novo módulo da lâmpada no projector e aperte os parafusos.
8. Volte a colocar a tampa da lâmpada e aperte o parafuso.
9. Ligue o projector. Se a lâmpada não acender após o período de aquecimento, tente reinstalar a lâmpada.
10. Reponha o tempo da lâmpada. Consulte o menu **OPÇÕES > Ajuste da lâmpada**.



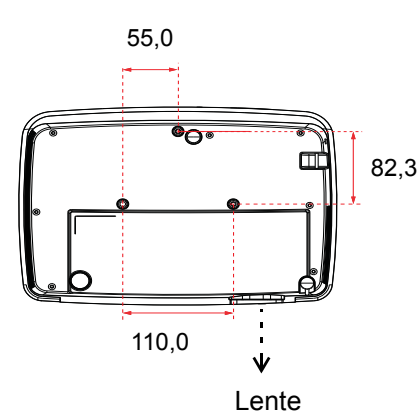
Nota

- *Elimine a lâmpada usada de acordo com as normas locais.*
- *Certifique-se que os parafusos se encontram devidamente apertados. Os parafusos não apertados devidamente poderão originar ferimentos ou acidentes.*
- *Como a lâmpada é feita de vidro, não deixe cair a unidade e não risque o vidro.*
- *Não reutilize a lâmpada antiga. Isso poderá originar a explosão da lâmpada.*
- *Desligue o projector e retire o cabo de alimentação AC da tomada antes de substituir a lâmpada.*
- *Não utilize o projector se a tampa da lâmpada não estiver colocada.*

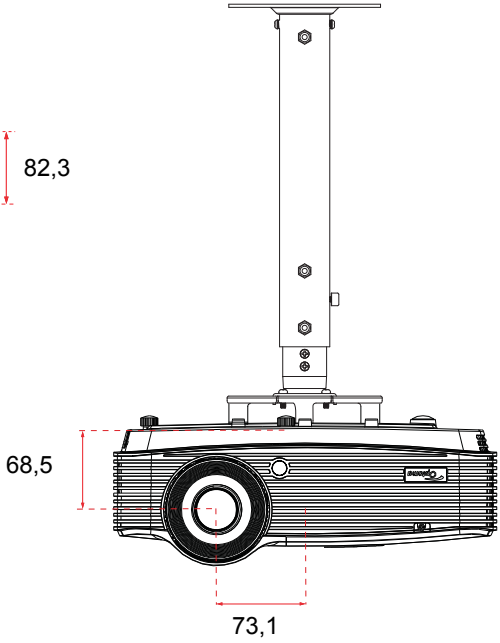
Instalação no tecto

1. Para prevenir danos em seu projetor, use a montagem de teto Optoma.
2. Se desejar usar um kit de montagem no teto de terceiros, certifique-se de que os parafusos usados para fixar um suporte no projetor atenda às seguintes especificações:

- Tipo do parafuso: M4*3
- Comprimento máximo da rosca: 8mm
- Comprimento mínimo da rosca: 6mm



Unidade: mm



Nota

- *Por favor, note que o dano resultando da instalação incorreta invalidará a garantia.*

Aviso

1.Se você comprar uma montagem de teto de outra empresa, se certifique de usar o tamanho correto de parafuso. O comprimento do parafuso vai variar dependendo da espessura da placa de montagem.
2.Se certifique de manter uma brecha de pelo menos 10 cm entre o teto e a parte superior do projetor.
3.Evite instalar o projetor perto de uma fonte de calor.

Modos de compatibilidade

Compatibilidade de Computador

Sinal	Resolução	Taxa de Atualização(Hz)	Notas para Mac
VGA	640 X 480	60/67/72/85	Mac 60/72/85
SVGA	800 X 600	60(*2)/72/85/120(*2)	Mac 60/72/85
XGA	1024 X768	60(*2)/70/75/85/ 120(*2)	Mac 60/70/75/85
HDTV(720P)	1280 X 720	50/60(*2)/120(*2)	Mac 60
WXGA	1280 X768	60/75/85	Mac 60/75/85
	1280 X800	60	Mac 60
	1366 x 768	60	Mac 60
SXGA	1280 X1024	60	Mac 60/75
SXGA+	1400 X1050	60	
UXGA	1600 X 1200	60	
HDTV(1080p)	1920 X1080	60	Mac 60
WUXGA	1920 X1200(*1)	60	Mac 60

*(*1)1920 x 1200 @60hz suporte apenas supressão reduzida*
*(*2) Cronograma 3D para projetor True 3D*

Sinal de Entrada para HDMI

Sinal	Resolução	Taxa de Atualização(Hz)	Notas para Mac
VGA	640 X 480	60	Mac 60/72/85
SVGA	800 X 600	60(*2)/72/85/120(*2)	Mac 60/72/85
XGA	1024 X 768	60(*2)/70/75/85/120(*2)	Mac 60/70/75/85
SDTV(480I)	640 X 480	60	
SDTV(480P)	640 X 480	60	
SDTV(576I)	720 X 576	50	
SDTV(576P)	720 X 576	50	
WSVGA(1024X600)	1024 X 600	60	
HDTV(720p)	1280 X 720	50(*2)/60/120(*2)	Mac 60
WXGA	1280 X768	60/75/85	Mac 75
	1280 X800	60	Mac 60
	1366 x 768	60	Mac 60
WXGA+	1440 x 900	60	Mac 60
SXGA	1280 X1024	60/75/85	Mac 60/75
SXGA+	1400 X1050	60	
UXGA	1600 X 1200	60	
HDTV(1080I)	1920 X1080	50/60	
HDTV(1080p)	1920 X1080	24/30/50/60	Mac 60
WUXGA	1920 X1200(*1)	60	Mac 60

*(*1)1920 x 1200 @60hz suporte apenas supressão reduzida*
*(*2) Cronograma 3D para projetor True 3D*

Tabela de Compatibilidade de Vídeo True 3D

Resoluções de Entrada	Entrada 3D HDMI 1.4a	Cronograma de entrada		
		1280 X 720P em 50Hz	Topo - e - Fundo	
		1280 X 720P em 60Hz	Topo - e - Fundo	
		1280 X 720P em 50Hz	Empacotamento de quadro	
		1280 X 720P em 60Hz	Empacotamento de quadro	
		1920 X 1080i em 50 Hz	Lado a Lado (Metade)	
		1920 X 1080i em 60 Hz	Lado a Lado (Metade)	
		1920 X 1080P em 24 Hz	Topo - e - Fundo	
		1920 X 1080P em 24 Hz	Empacotamento de quadro	
	HDMI 1.3	1920 x 1080i em 50Hz 1920 x1080i em 60Hz 1280 x 720P em 50Hz 1280 x 720P em 60Hz	Lado a Lado (Metade)	Modo SBS está ligado
		1920 x 1080i em 50Hz 1920 x1080i em 60Hz 1280 x 720P em 50Hz 1280 x 720P em 60Hz	Topo - e - Fundo	Modo TAB está ligado
		480i	HQFS	Formato 3D é de Sequencia de Imagens

- *Se entrada 3D for 1080p em 24hz, o DMD deve reproduzir com múltiplo integral com modo 3D*
- *1080i em 25hz e 720p em 50hz irá funcionar em 100hz; outro cronograma 3D irá funcionar em 120hz*

Compatibilidade de Vídeo

NTSC	NTSC M/J, 3,58MHz, 4,43MHz
PAL	PAL B/D/G/H/I/M/N, 4,43MHz
SECAM	SECAM B/D/G/K/K1/L, 4,25/4,4 MHz
Componente	480i/p, 576i/p, 720p(50/60Hz), 1080i(50/60Hz) 1080P(24/50/60Hz)
SDTV	480i/p, 576i/p
HDTV	720p(50/60Hz), 1080i(50/60Hz), 1080P(50/60Hz)

Código IR

Código do cliente: 32CD	
Código de tecla	Definição de tecla de impressão
81	Ligar/Desligar
3E	Alternar
C3	Fonte
97	Utilizador
C4	Ressincronizar
CB	L
CC	R
C6	Seta para cima
C8	Seta para a equerda
C9	Seta para a direita
C7	Seta para baixo

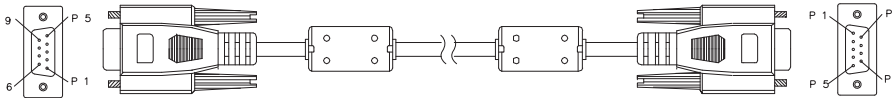
C5	Enter
CA	Enter
N/D	Laser
C1	Página +
95	Modo
C2	Página -
85	Keystone +
84	Keystone -
8C	Volume +
8F	Volume -
87	Luminosidade/1
88	Menu/2
89	Zoom/3
86	HDMI/4
8B	Congelar/5
8A	Mudo AV/6
83	S-Vídeo/7
8E	VGA/8
8D	Vídeo/9
94	Contraste
96	Eco^{+}
93	3D

Os códigos IR abaixo são apenas definidos remotamente pelo usuário.

79	Desligar (aperto simples)
82	Desligar
80	Ligar
9A	VGA2

Comandos RS232 e lista de funções do protocolo

Pinagem RS-232



D-Sub de 9 pinos
(a partir da lateral do projetor)

1	1 CD
2	RXD
3	TXD
4	DTR
5	GND
6	DSR
7	RTS
8	CTS
9	RI

Lista de fios
(a partir do cabo lateral)

C1	COR	C2
1	Preto	1
2	Castanho	3
3	Vermelho	2
4	Laranja	6
5	Amarelo	5
6	Verde	4
7	Azul	8
8	Roxo	7
9	Branco	9
SHELL	DW	SHELL

Lista de funções do protocolo RS-232

Taxa de bits: 9600
Bits de dados: 8
Paridade: Nenhum
Bits de parada: 1
Controle de fluxo: Nenhum
FIFO UART16550: Desabilitar
Retorno do projetor (passou): P
Retorno do projetor (falha): F

XX=01-99, ID do projetor,
XX=00 é para todos os projetores

Nota

- *Há um <CR> depois de todos os comandos ASCII.*
- *0D é o código HEX para <CR> no código ASCII.*

SEND to projector

232 ASCII Code	HEX Code Description	Function	
~XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 0D	Power ON	
~XX00 0	7E 30 30 30 30 20 30 0D	Power OFF	(0/2 for backward compatible)
~XX00 1 ~nnnn	7E 30 30 30 30 20 31 20 a 0D	Power ON with Password	~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
~XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync	
~XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On
~XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On
~XX03 0	7E 30 30 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze	
~XX04 0	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward compatible)
~XX05 1	7E 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus	
~XX06 1	7E 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus	
~XX12 1	7E 30 30 31 32 20 31 0D	Direct Source Commands	HDMI
~XX12 5	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA1
~XX12 6	7E 30 30 31 32 20 36 0D		VGA 2
~XX12 8	7E 30 30 31 32 20 38 0D		VGA1 Component
~XX12 9	7E 30 30 31 32 20 39 0D		S-Video
~XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video
~XX12 13	7E 30 30 31 32 20 31 33 0D		VGA 2 Component
~XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation
~XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright
~XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie
~XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB
~XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User
~XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard
~XX20 9	7E 30 30 32 30 20 39 0D		3D
~XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness	n = 1 (a=31) ~ 15 (a=31 35)
~XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D	Color Settings/White	Red n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX26 n	7E 30 30 32 36 20 a 0D		Blue n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX33 1	7E 30 30 33 33 20 31 0D		Reset
~XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor™	n = 1 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX35 1	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Gamma	Film
~XX35 2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Video
~XX35 3	7E 30 30 33 35 20 33 0D		Graphics
~XX35 4	7E 30 30 33 35 20 34 0D		Standard
~XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D	Color Temp.	Warm
~XX36 2	7E 30 30 33 36 20 32 0D		Medium
~XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold
~XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto
~XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D		RGB\ RGB(0-255)
~XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV
~XX37 4	7E 30 30 33 37 20 34 0D		RGB(16 - 235)
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By signal
~XX91 n	7E 30 30 39 31 20 a 0D		Automatic n = 0 disable; n = 1 enable
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal
~XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
~XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
~XX45 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D	Color (Saturation)	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX44 n	7E 30 30 34 35 20 a 0D	Tint	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30))

~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9
~XX60 3	7E 30 30 36 30 20 33 0D		16:10(WXGA)
~XX60 5	7E 30 30 36 30 20 35 0D		LBX
~XX60 6	7E 30 30 36 30 20 36 0D		Native
~XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto
~XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	Edge mask	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom	n = -5 (a=2D 35) ~ 25 (a=32 35)
~XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D	H Image Shift	n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	V Image Shift	n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Keystone	n = -40 (a=2D 34 30) ~ 40 (a=34 30)
~XX230 1	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	DLP-Link
~XX230 3	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	IR
~XX400 0	7E 30 30 34 30 30 20 30 0D	3D→2D	3D
~XX400 1	7E 30 30 34 30 30 20 31 0D		L
~XX400 2	7E 30 30 34 30 30 20 32 0D		R
~XX405 0	7E 30 30 34 30 35 20 30 0D	3D Format	Auto
~XX405 1	7E 30 30 34 30 35 20 31 0D		SBS
~XX405 2	7E 30 30 34 30 35 20 32 0D		Top and Bottom
~XX405 3	7E 30 30 34 30 35 20 33 0D		Frame sequential
~XX231 0	7E 30 30 32 33 31 20 30 0D	3D Sync Invert	On
~XX231 1	7E 30 30 32 33 31 20 31 0D	3D Sync Invert	Off
~XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English
~XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German
~XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French
~XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian
~XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish
~XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese
~XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Polish
~XX70 8	7E 30 30 37 30 20 38 0D		Dutch
~XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Swedish
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish
~XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek
~XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Traditional Chinese
~XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese
~XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese
~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean
~XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian
~XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian
~XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czech
~XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Arabic
~XX70 21	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D		Thai
~XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Turkish
~XX70 23	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Farsi
~XX70 25	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Vietnamese
~XX70 26	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Indonesian
~XX70 27	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Romanian
~XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Desktop
~XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D		Rear-Desktop
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling
~XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling
~XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left
~XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right
~XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre
~XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left
~XX72 5	7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right
(WXGA only)			
~XX90 1	7E 30 30 39 31 20 31 0D	Screen Type	16:10
~XX90 0	7E 30 30 39 31 20 30 0D		16:9

~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbcc 0D	Security Timer	Month/Day/Hour n = mm/dd/hh mm= 00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32) dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh= 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34)
~XX78 1	7E 30 30 37 38 20 31 0D	Security Settings	Enable
~XX78 0 ~nnnn	7E 30 30 37 38 20 32 20 a 0D		Disable(0/2 for backward compatible) ~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)

~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID	n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)

~XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On
~XX80 0	7E 30 30 38 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume(Audio)	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)

~XX82 1	7E 30 30 38 32 20 31 0D	Logo	Default
~XX82 3	7E 30 30 38 32 20 33 0D		Neutral
~XX88 0	7E 30 30 38 38 20 30 0D	Closed Captioning	Off
~XX88 1	7E 30 30 38 38 20 31 0D		cc1
~XX88 2	7E 30 30 38 38 20 32 0D		cc2
~XX89 0	7E 30 30 38 39 20 30 0D	Audio Input	Default
~XX89 1	7E 30 30 38 39 20 31 0D		Audio1
~XX89 3	7E 30 30 38 39 20 33 0D		Audio2

~XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On
~XX100 0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	High Altitude	On
~XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX102 1	7E 30 30 31 30 32 20 31 0D	Information Hide	On
~XX102 0	7E 30 30 31 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX103 1	7E 30 30 31 30 33 20 31 0D	Keypad Lock	On
~XX103 0	7E 30 30 31 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX195 0	7E 30 30 31 39 35 20 30 0D	Test Pattern	None
~XX195 1	7E 30 30 31 39 35 20 31 0D		Grid
~XX195 2	7E 30 30 31 39 35 20 32 0D		White Pattern
~XX11 0	7E 30 30 31 31 20 30 0D	IR Function	Off
~XX11 1	7E 30 30 31 31 20 31 0D		On

~XX104 1	7E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Color	Blue
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black
~XX104 3	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D		Red
~XX104 4	7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		Green
~XX104 5	7E 30 30 31 30 34 20 35 0D		White

~XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On	On
~XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D		Auto Power Off (min)	n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30)
~XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D		Sleep Timer (min)	n = 0 (a=30) ~ 990 (a=39 39 39)
~XX115 1	7E 30 30 31 31 35 20 31 0D		Quick Resume	On
~XX115 0	7E 30 30 31 31 35 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX114 1	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		Power Mode(Standby)	Eco.(<=0.5W)
~XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D			Active (0/2 for backward compatible)

~XX109 1	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D		Lamp Reminder	On
~XX109 0	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D		Brightness Mode	Bright
~XX110 3	7E 30 30 31 31 30 20 33 0D			Eco˚
~XX110 4	7E 30 30 31 31 30 20 34 0D			Dynamic
~XX111 1	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D		Lamp Reset	Yes
~XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D			No (0/2 for backward compatible)
~XX322 0	7E 30 30 33 32 32 20 30 0D	Filter Reminder		Off
~XX322 1	7E 30 30 33 32 32 20 31 0D			300 hr
~XX322 2	7E 30 30 33 32 32 20 32 0D			500 hr
~XX322 3	7E 30 30 33 32 32 20 33 0D			800 hr
~XX322 4	7E 30 30 33 32 32 20 34 0D			1000 hr
~XX323 1	7E 30 30 33 32 33 20 31 0D	Filter Reset		Yes
~XX323 0	7E 30 30 33 32 33 20 30 0D			No

~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset	Yes

~XX99 1	7E 30 30 39 39 20 31 0D	RS232 Alert Reset	Reset System Alert
~XX210 n	7E 30 30 32 30 30 20 n 0D	Display message on the OSD	n: 1-30 characters

---

SEND to emulate Remote

~XX140 10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D	Up
~XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D	Left
~XX140 12	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D	Enter (for projection MENU)
~XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D	Right
~XX140 14	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D	Down
~XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D	Keystone +
~XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D	Keystone –
~XX140 17	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D	Volume –
~XX140 18	7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D	Volume +
~XX140 19	7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D	Brightness
~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D	Menu
~XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D	Zoom
~XX140 28	7E 30 30 31 34 30 20 32 38 0D	Contrast

SEND from projector automatically

---

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
when Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/ Lamp Hours Running Out/Cover Open				
			INFOn	n : 0/1/2/3/4/6/7/8/ = Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open

READ from projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source Commands	OKn	n: 0/1/2/3/4/5= None/VGA1/VGA2/Video/S-Video/HDMI
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Software Version	OKdddd	dddd: FW version
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n : 0/1/2/3/4/5/6/7/ None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard./3D
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	n : 0/1 = Off/On
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn (WXGA) (SVGA/XGA)	n: 0/1/2/3/4 = 4:3/16:9 or 16:10/LBX/Native/AUTO n: 0/1/2/3/4 = 4:3/16:9/LBX/Native/AUTO
*16:9 or 16:10 depend on Screen Type setting				
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	n : 0/1/2 = Warm/Medium/Cold
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	n : 0/1/2/3 = Front-Desktop/ Rear-Desktop/ Front-Ceiling/ Rear-Ceiling
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbbccdddde	a : 0/1 = Off/On bbbb: LampHour cc: source = 00/01/02/03/04/05/ None/VGA1/VGA2/Video/S-Video/HDMI dddd: FW version e : Display mode 0/1/2/3/4/5/6/7 None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/ Blackboard/3D
~XX151 1	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	n:1/2/3/4/5= S2010/S2015/X2010/X2015/W2015
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbb	bbbb: LampHour
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbbb	bbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours
~XX321 1	7E 30 30 33 32 31 20 31 0D	Filter Usage Hours	OKbbbb	bbbb: Filter Usage Hours

Resolução de problemas

Consulte os sintomas e medidas listados abaixo antes de enviar o projector para reparação. Se o problema persistir, contacte o seu revendedor ou centro de assistência. Consulte também a secção “IMensagens dos indicadores LED”.

Inicialização

Se nenhuma luz se acender:

- Certifique-se que o cabo de alimentação está correctamente ligado ao projector e que a outra extremidade está ligada a uma tomada com corrente.
- Prima novamente o botão de energia.
- Desligue o cabo de alimentação e aguarde um momento, depois ligue-o e prima o botão de energia novamente.

Imagem

Se fonte que procura for exibida:

- Pressione o botão **SOURCE** no projetor **Source** no controle remoto para selecionar uma fonte de entrada ativa.
- Certifique-se de que a fonte de sinal externa está ligada.
- Para uma ligação ao computador, certifique-se que a porta de vídeo externa do computador portátil está activada. Consulte o manual do computador.

Se a imagem está desfocada:

- Ajuste o anel de focagem, durante a exibição do menu no ecrã. (O tamanho da imagem não deverá alterar; se mudar, estará a ajustar o zoom e não a focagem.)
- Verifique se a lente de projecção precisa de ser limpa.

Se a imagem cintilar ou estiver instável numa ligação ao computador:

- Pressione “Menu”, vá até **IMAGEM** > **Avançada** > **Sinal** e ajuste **Fase** ou **Frequência.**

Controlo remoto

Se o controlo remoto não funciona:

- Certifique-se de que nada está a bloquear o receptor do controlo remoto na parte frontal do projector. Utilize o controlo remoto dentro do alcance efectivo.
- Aponte o controle remoto para a tela ou para a parte frontal do projetor.
- Desloque o controle remoto para que esteja diretamente apontado para a parte frontal do projetor e não para a parte lateral.

Mensagens dos indicadores LED

Mensagem	LED de Energia (Vermelho)	LED de Energia (Verde)	LED de Temp (Vermelho)	LED de Lâmpada (Vermelho)
Estado Em Espera (Cabo de energia de entrada)	Luz fixa			
Ligar (Aquecendo)		Piscando 0,5 seg. desligado 0,5 seg. luz		
Ligar e Acendimento de lâmpada		Luz fixa		
Desligar (Refrigeração)		Piscando 0,5 seg. desligado 0,5 seg. luz Luz Preta para Vermelha iluminada quando as ventiladores são desligados		
Resumo Rápido (100 segs)		Piscando 0,25 seg. desligado 0,25 seg. luz		
Erro (falha de Lâmpada)	Piscando			Luz fixa
Erro (falha de Ventilador)	Piscando		Piscando	
Erro (Sobre Temp)	Piscando		Luz fixa	
Estado Em Espera (Modo de Operação Antecipada)		Piscando		
Operação Antecipada (Aquecendo)		Piscando		
Operação Antecipada (Refrigerando)		Piscando		

Escritórios globais da Optoma

Para serviço ou suporte, entre em contato com o escritório local.

EUA

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

☎ 888-289-6786
✉ services@optoma.com

Canadá

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

☎ 888-289-6786
✉ services@optoma.com

Europa

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire,
WD18 8QZ, GB
www.optoma.eu
Tel de Serviço: +44 (0)1923 691865

☎ +44 (0) 1923 691 800
🖷 +44 (0) 1923 691 888
✉ service@tsc-europe.com

França

Batiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, França

☎ +33 1 41 46 12 20
🖷 +33 1 41 46 94 35
✉ savoptoma@optoma.fr

Espanha

C/ Jose Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Espanha

☎ +34 91 499 06 06
🖷 +34 91 670 08 32

Alemanha

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Dusseldorf,
Alemanha

☎ +49 (0) 211 506 6670
🖷 +49 (0) 211 506 66799
✉ info@optoma.de

Escandinávia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Noruega
CAIXA POSTAL 9515
3038 Drammen
Noruega

☎ +47 32 98 89 90
🖷 +47 32 98 89 99
✉ info@optoma.no

América Latina

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optoma.com.br

☎ 888-289-6786
www.optoma.com.mx

Coréia

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
seoul,135-815, CORÉIA

☎ +82+2+34430004
🖷 +82+2+34430005

Japão

東京都足立区綾瀬 3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター：0120-380-495

✉ info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Taiwan

12F., No.215, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

☎ +886-2-8911-8600
🖷 +886-2-8911-6590
✉ services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

☎ +852-2396-8968
🖷 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

中国
上海市长宁区
凯旋路 1205 号 5 楼
琉璃奥图码

☎ +86-21-62947376
昌 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Notas reguladoras e de segurança

Este apêndice apresenta os avisos gerais sobre seu projetor.

Aviso FCC

Este equipamento foi testado e julgou-se de acordo com os limites para um dispositivo digital de Classe B, em virtude do Artigo 15º das Normas FCC. Estes limites são concebidos para disponibilizar protecção razoável contra interferência perigosa em instalações residenciais. Este equipamento gera, utiliza e pode emitir energia de radiofrequência e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode interferir prejudicialmente com as comunicações via rádio.

No entanto, não existe garantia de que não ocorra uma interferência perigosa numa instalação particular. Se este equipamento causar interferências prejudiciais na recepção de rádio ou televisão, que pode ser determinada ligando e desligando o equipamento em questão, o utilizador deve tentar corrigir as interferências adoptando uma ou mais das seguintes medidas:

- Reorientar ou mudar o local da antena receptora
- Aumentar a distância entre o equipamento e o dispositivo receptor
- Ligar o equipamento a uma tomada que faça parte de um circuito diferente daquele onde o receptor está ligado
- Ou consultar o revendedor ou um técnico de rádio/TV experiente para obter ajuda.

Aviso: Cabos blindados

Todas as conexões com outros equipamentos de computador devem ser feitas usando cabos protegidos para manter a conformidade com regulamentos FCC.

Atenção

Alterações ou modificações não expressamente aprovadas pelo fabricante podem anular a autoridade do usuário, que é oferecida pela Federal Communications Commission, para operar este projetor.

Condições de operação

Este dispositivo cumpre com a Parte 15 das Normas FCC. O funcionamento está sujeito às duas condições seguintes:

1. Este dispositivo não pode provocar interferência prejudicial e
2. Este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida incluindo aquela que pode causar operação indesejável.

Aviso: Usuários canadenses

Esta aparelho digital Classe B cumpre com ICES-003 canadense.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Declaração de conformidade para os países da UE

- Diretiva EMC 2004/108/EC (incluindo emendas)
- Diretiva 2006/95/EC de Baixa Voltagem
- Diretiva R & TTE 1999/5/EC (caso o produto tenha função RF)

Instruções de eliminação

Não jogue este dispositivo eletrônico no lixo ao eliminá-lo. Para minimizar a poluição e garantir a máxima proteção do meio ambiente, recicle-o.